

Guatemala, 30 de Diciembre de 2020
Informe No. 006-2020

Licenciado
LEONEL ESTUARDO REYES ESTRADA
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 4199-2020**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial No. 705-A-2020**, correspondiente al mes de **Diciembre** del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento factura número **DTE: 678776483 Serie: 87CF60AB**.

Actividades realizadas

- a) Brindar asesoría en la elaboración de documentos oficiales del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Brindar acompañamiento en la atención al personal de la Orquesta Sinfónica Nacional por los diferentes medios de comunicación.
- c) Asesorar en la elaboración, control y registro de las convocatorias, agendas y listados, de las sesiones ordinarias y extraordinarias del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Brindar asesoría en la elaboración del reporte de asistencia conforme al registro del marcaje del personal permanente de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Asesorar al Consejo Directivo en la logística para la presentación de ensayos y conciertos de las diferentes temporadas.
- f) Asesorar en diligenciar la elaboración de informes de actividades y facturas para el proceso de pago del personal 029 "Otras Remuneraciones de Personal Temporal".
- g) Otras actividades afines a su contrato.

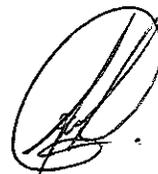
Resultados Obtenidos

- a) Se asesoró en la revisión de elaboración de documentos oficiales para el personal artístico de la Orquesta Sinfónica Nacional y correspondencia del Consejo Directivo.
- b) Se brindó asesoría en la información que se proporcionó al personal de la Orquesta Sinfónica Nacional a través de los diferentes medios de comunicación y vía telefónica de las fechas en que se realizarían las grabaciones de los siguientes Conciertos: Ensayo y Concierto de las Suite "El Cascanueces", ensayos y conciertos navideños y los conciertos dentro del Marco del Festival de las Artes en Nochebuena.
- c) Se brindó asesoría en la elaboración, control y registro de 2 convocatorias, agendas y listados de las sesiones del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Se asesoró en la gestión, revisión y conformación de los informes de pago mensuales y elaboración de informes finales del personal contratado bajo el renglón 029, así como el traslado de los mismos.
- e) Se asesoró en la logística para la presentación, ensayos y grabación de los siguientes conciertos: Ensayo y Concierto de las Suite "El Cascanueces", ensayos y conciertos navideños y los conciertos dentro del Marco del Festival de las Artes en Nochebuena, Ensayo y Concierto de las Suite "El Cascanueces".
- f) Se asesoró en el control mensual de asistencia del personal permanente de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Se brindó asesoría al personal permanente de la Orquesta Sinfónica Nacional en los descargo por inasistencia, permisos y citas al Instituto Guatemalteco de Seguridad Social.
- h) Se asesoró en la realización de la programación de grabaciones de Conciertos correspondiente al mes de diciembre del año en curso.



Silvia Lorena Fernández Villatoro de Milla

Vo.Bo.



Sergio Antonio Tzic Fuentes
Vicepresidente en Sustitución del
Presidente - Consejo Directivo
Orquesta sinfónica Nacional

Guatemala, 30 de diciembre de 2020
Informe No. 007-2020

Licenciado
LEONEL ESTUARDO REYES ESTRADA
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 4199-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial No. 705-A-2020**, correspondiente del 01 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Actividades realizadas

- a) Brindar asesoría en la elaboración de documentos oficiales del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Brindar acompañamiento en la atención al personal de la Orquesta Sinfónica Nacional por los diferentes medios de comunicación.
- c) Asesorar en la elaboración, control y registro de las convocatorias, agendas y listados, de las sesiones ordinarias y extraordinarias del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Brindar asesoría en la elaboración del reporte de asistencia conforme al registro del marcaje del personal permanente de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Asesorar al Consejo Directivo en la logística para la presentación de ensayos y conciertos de las diferentes temporadas.
- f) Asesorar en diligenciar la elaboración de informes de actividades y facturas para el proceso de pago del personal 029 "Otras Remuneraciones de Personal Temporal".
- g) Otras actividades afines a su contrato.


Silvia Lorena Fernández Villatoro de Milla

Vo.Bo.


Sergio Antonio Tzic Fuentes
Vicepresidente en Sustitución del
Presidente - Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

Guatemala, 30 de diciembre de 2020
Informe No. 007-2020

Licenciado
LEONEL ESTUARDO REYES ESTRADA
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 4199-2020**, aprobado mediante **Acuerdo Ministerial No. 705-A-2020**, correspondiente del 01 de julio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Resultados Obtenidos

- a) Se asesoró en la redacción de oficios, circulares y memorándum del Consejo Directivo de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Se brindó asesoría en la información que se proporcionó al personal de la Orquesta Sinfónica Nacional a través de los diferentes medios de comunicación y vía telefónica de las fechas en que se realizarían las grabaciones de los Conciertos que a continuación se detallan: Ensayo y Concierto maestra Telma Díaz, Ensayo y Concierto para Violín y Oboe de Johann Sebastian Bach, Grabación de Concierto en Do Mayor para Violoncelo y Orquesta de Cámara de Haydn, Grabación No. 2 para el Concierto de Violín y Oboe de Bach, Concierto con Música Nacional en el Parque Eric Barrondo, Ensayo y Concierto de las Suite "El Cascanueces", Grabación de String and Brass, Lo que no es Sinfónico pero también es Música, Oscuros Colores en el Viento, Travesuras Mozartianas, Clarinete Four, Serenata de Maderas, Fagote y Cuerdas, Ensayo y grabación de Concierto de Ensamble de Percusión, grabación de Bolero de Ravel, grabación de Recital de Flauta y Piano, grabación de Concierto de Música Barroca, grabación de Concierto de Serenata de Maderas, grabación de Concierto Las Caras del Amor, grabación de Concierto para Violoncelo y Orquesta de Cámara en Do Mayor, Ensayos y conciertos navideños y los conciertos que se realizaron dentro del marco del Festival de las Artes en Nochebuena.
- c) Se asesoró en la elaboración, control y registro de las convocatorias de la Número 12 a la 22 de las reuniones extraordinarias y ordinarias que se realizaron del 01 de julio al 31 de diciembre del año en curso.
- d) Se asesoró en la gestión, revisión y conformación de los informes de pago mensuales e informe final del personal contratado bajo el renglón 029, así como el traslado de los mismos a la Delegación de Recursos Humanos en las fechas establecidas.

- e) Se asesoró en la logística para la presentación, ensayos y grabación de los siguientes conciertos: Ensayo y Concierto maestra Telma Díaz, Ensayo y Concierto para Violín y Oboe de Johann Sebastian Bach, Grabación de Concierto en Do Mayor para Violoncelo y Orquesta de Cámara de Haydn, Grabación No. 2 para el Concierto de Violín y Oboe de Bach, Concierto con Música Nacional en el Parque Eric Barrondo, Ensayo y Concierto de las Suite "El Cascanueces", Grabación de String and Brass, Lo que no es Sinfónico pero también es Música, Oscuros Colores en el Viento, Travesuras Mozartianas, Clarinete Four, Serenata de Maderas, Fagote y Cuerdas, Ensayo y grabación de Concierto de Ensamble de Percusión, grabación de Bolero de Ravel, grabación de Recital de Flauta y Piano, grabación de Concierto de Música Barroca, grabación de Concierto de Serenata de Maderas, grabación de Concierto Las Caras del Amor, grabación de Concierto para Violoncelo y Orquesta de Cámara en Do Mayor, Ensayos y conciertos navideños y los conciertos que se realizaron dentro del marco del Festival de las Artes en Nochebuena.
- f) Se asesoró en el control y revisión mensual de asistencia del personal permanente de la Orquesta Sinfónica Nacional de los meses de julio a diciembre del año 2020.
- g) Se brindó asesoría al personal permanente de la Orquesta Sinfónica Nacional en la manifestación de descargos por inasistencia, permisos y citas al Instituto Guatemalteco de Seguridad Social.
- h) Se asesoró en la realización de la programación de grabaciones de Conciertos correspondiente a los meses de julio a diciembre del año en curso.



Silvia Lorena Fernández Villatoro de Milla

Vo.Bo.



Sergio Antonio Tzic Fuentes
Vicepresidente en Sustitución del
Presidente - Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional